

KARTON

1:1



Atelier Karton 1:1 ONA E25

In verschiedenen Übungsschritten haben wir uns im vergangenen Semester Wissen über die Materialeigenschaften und Eigenheiten vom Papier bis hin zum Wabenkarton angeeignet.

Mit der Frage, wie sich das „Plas-2-Point-House“ von Marcel Breuer in das Material Wabenkarton übersetzen lässt, wurden grundlegende Verbindungstechniken und einzelne Bauteile empirisch überprüft. Modelle, Skizzen, ein Bauplan und die Axonometrie hielten den Arbeitsprozess fest.

Dieses Semester greifen Sie unmittelbar auf das erarbeitete Wissen zu und überprüfen die Ansätze auf ihre Tragfähigkeit direkt im Masstab 1:1 in unserem Konstruktionslabor in der Atelierhalle des ONA. Beim Übersetzen des Bauwerks in ein anderes Material hinterfragen wir Bauablauf und Baukonstruktion, die Interpretation des Entwurfs sowie die Ökonomie beim Bauen an sich. Über das Semester hinweg errichten wir einen Prototyp des „Plas-2-Point-House“ von Marcel Breuer – es wird erstmals erlebbar.

MATERIALWERKSTATT

Ihre Erkenntnisse zu einzelnen Bauteilen sowie deren Fügung tragen wir in Anlehnung an die Baumeisterbücher der Gründerzeit in einem „Handbuch über das Bauen mit Wabenkarton“ zusammen. Die Online-Plattform protokolliert den Kursverlauf und dient als digitales Werkzeug während des Semesters.

Professorin: Annette Spiro
Dozenten: Daniel Penzis, Norbert Zambelli
Kursort: Atelierhalle und Werkstatt ONA

WWW.SPIRO.ARCH.ETHZ.CH