LIDIA BISCHOFF

MASTERARBEIT
THEMA C: BRÜCKE ALS ORT

HERBST 2020

GASTDOZENTUR ROGER BOLTSHAUSER
DEPARTEMENT ARCHITEKTUR ETH ZÜRICH

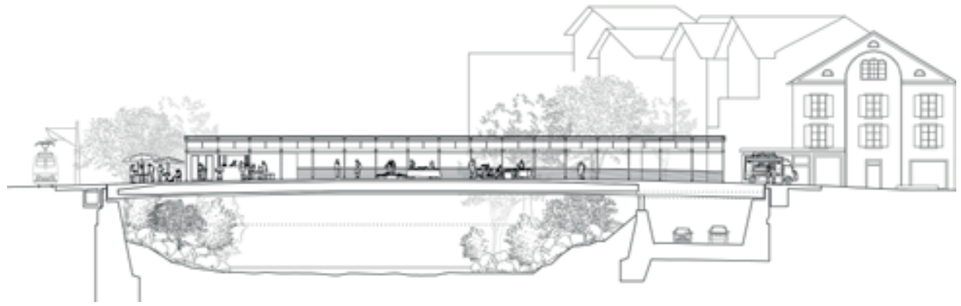
LIDIA BISCHOFF
MASTERARBEIT HS20

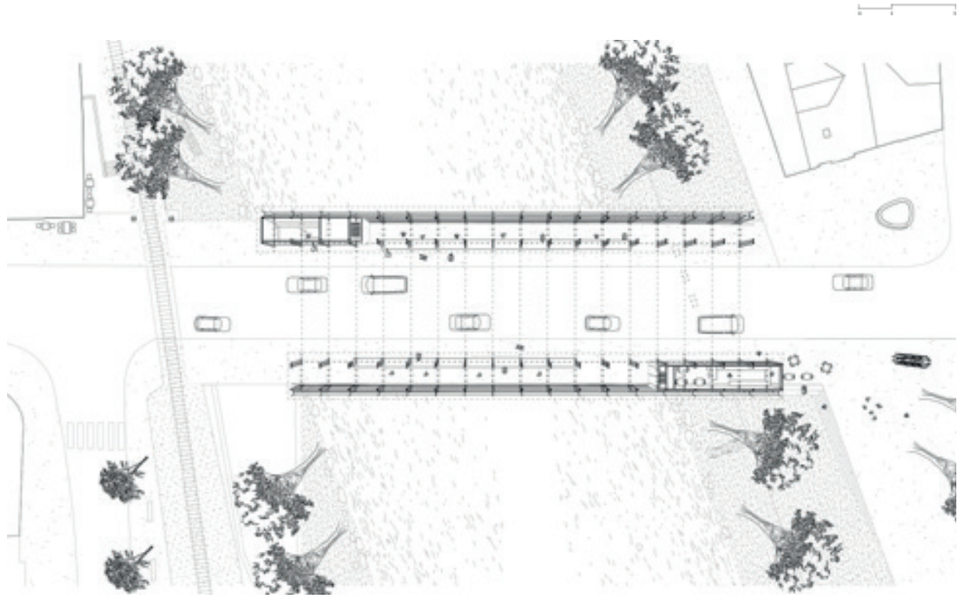
THEMA C
«BRÜCKE ALS ORT / MARCAU SILLA PUNT»

Die Aktivierung der Brücke für Fussgänger sowie die Stärkung der Wahrnehmung des Flusses im Ort sind Ziele des Projektes. Die Struktur gliedert sich in die Achse zwischen den beiden historisch gewachsenen Altstadtteilen und Sontga Clau ein.
Ein neuer Platz auf der nördlichen Seite des Rheins bringt die Achse wieder ins Gleichgewicht, der Brunnen schafft ein Gegenpol zu demjenigen auf der Plazza Cumin am anderen Ende der Achse. Die Holzstruktur klammert sich an die bestehende Brücke und reagiert auf die statische Funktionsweise als Balkentragwerk. Die Hauptstütze liegt auf dem Betonsteg auf, während ein Zugseil die Struktur einspannt.
Ein Stoffdach wird zwischen den beiden Volumen aufgespannt und kann zu Marktzeiten ausgefahren werden. Zwei geschlossene Räume bilden den Abschluss der Struktur: Ein Laden mit regionalen Produkten setzt die Einkaufsstrasse der Via Centrala fort und eine Bar knüpft an den neuen Platz in Sontga Clau an.

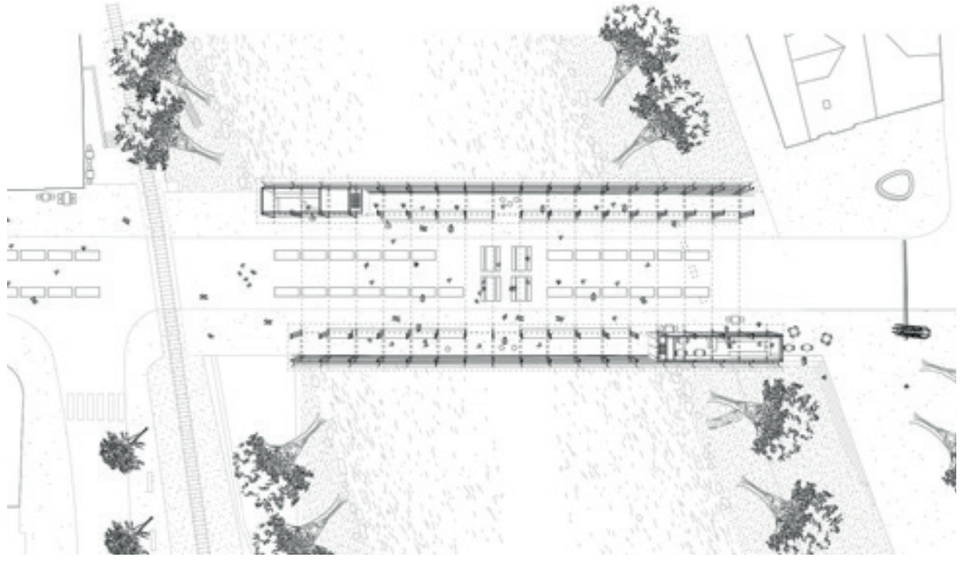
Ilanz als Marktstandort

Zentrumsräume

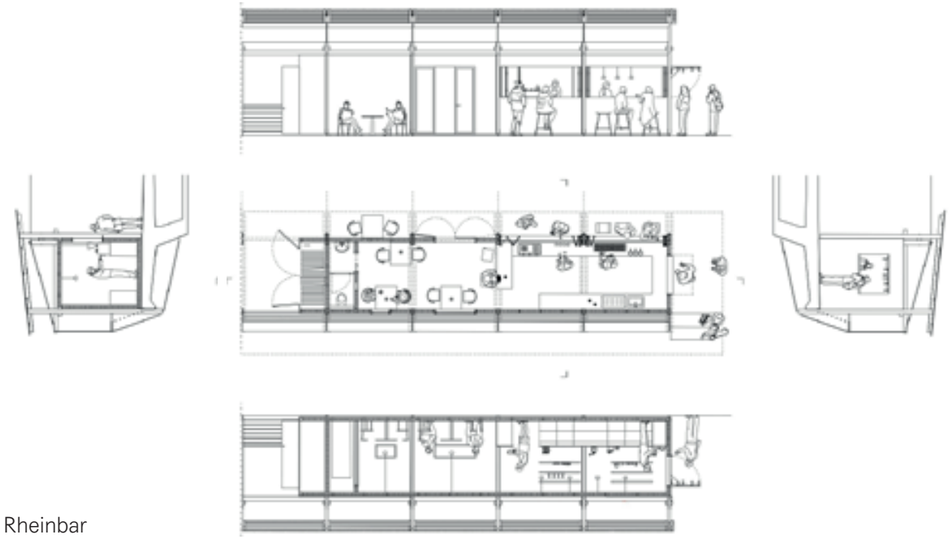


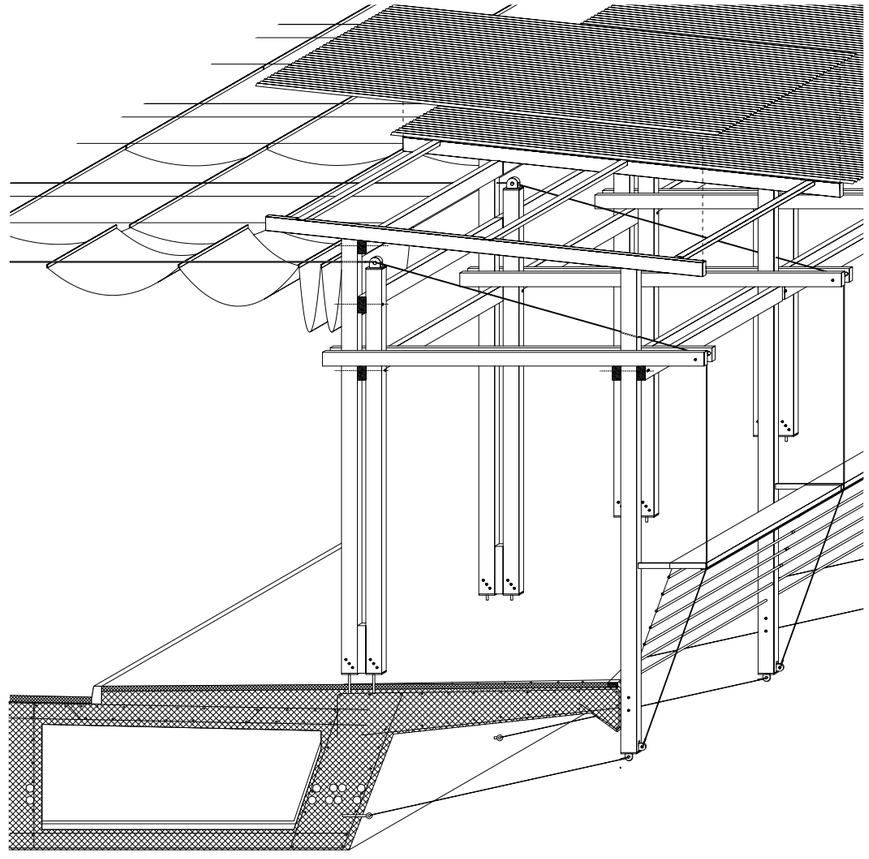
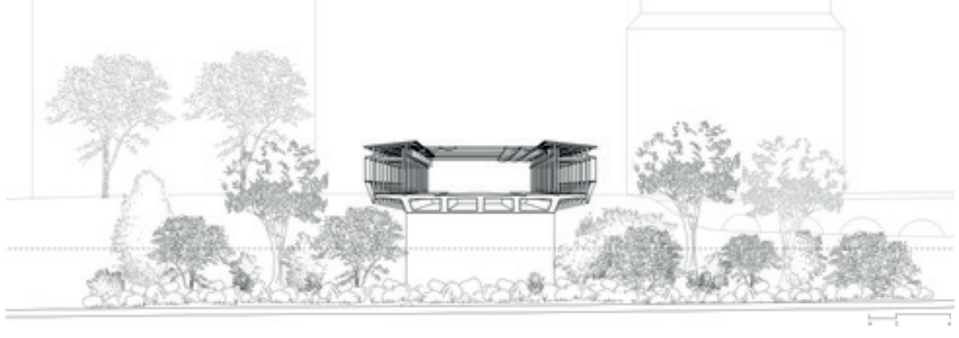
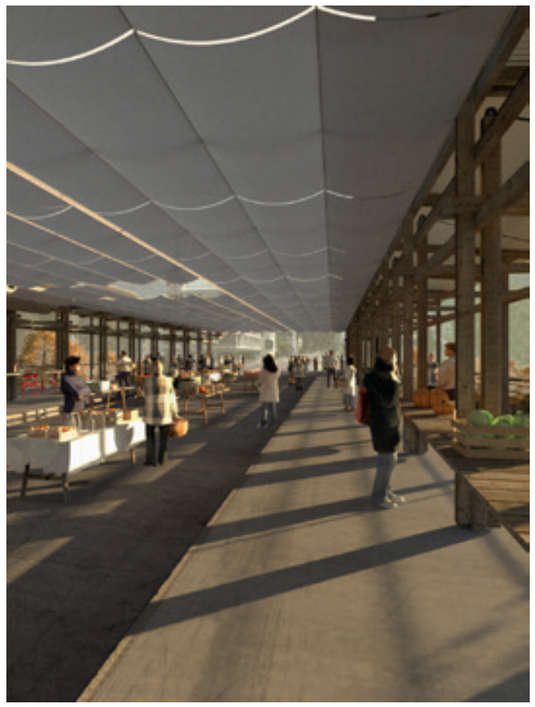
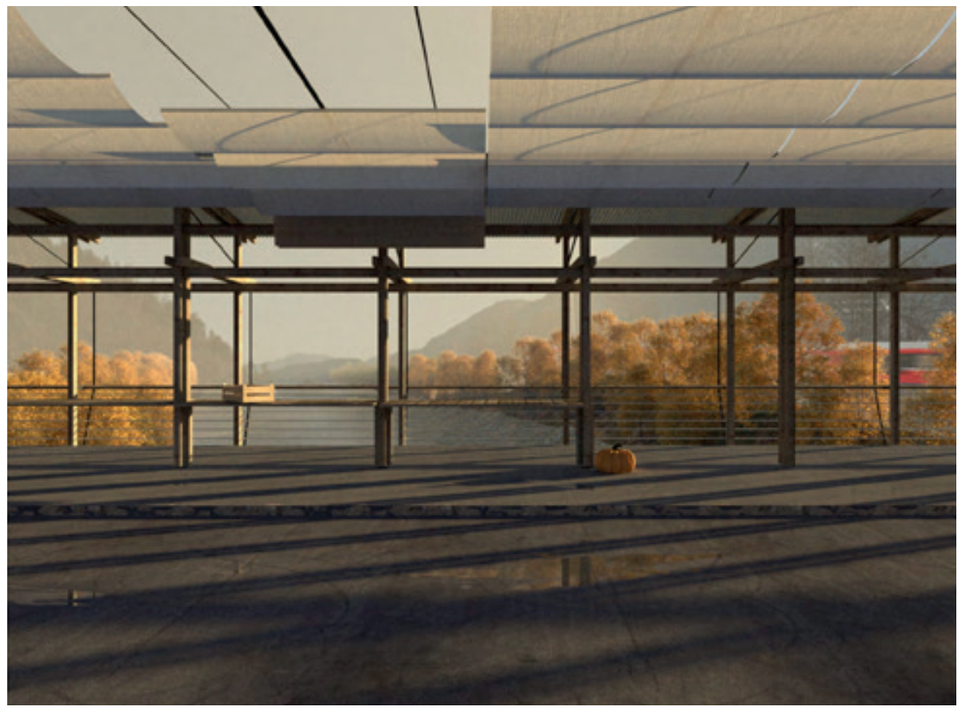


Wochenmarkt



Warenmarkt



Rheinbar

Regioladen