

DER  
KINDER

ÖFTER MAL  
LAUTE MUSIK

DAS MIT  
DENE INNEHÖF  
HEND  
D'ARCHITEKTE  
MITTLERWILE  
IM GRIFF.

ICH WÜR SO  
GERN MAL UF  
DE TURM UFE !  
ICH BIN SCHO  
DRÜ MAL UFE GANGE,  
ABER IMMER NUR  
BIS ID MITTI CHO ...

DER TRAUM VOM  
SCHÖNEN ABENDKLEID

ÜBERALL WOMMER  
HET CHÖNE UFE, SIMMER UFE .

ANGESPANNTE  
STRASSENÜBERQUERUNG,  
EIN KRAFTAKT

DAS ISCH  
JEWILS EUSI  
SUNNTIGSRUTE!

ICH HA NONIE  
SO VILL CHIND  
UM MICH UME  
GHAWIE DA  
Z' NEU OERLIKE.

DIE HEISSESTE  
ECKE  
WEIT & BREIT

BLUMENBEETE ,  
AUGENWEIDE

SEHR (!)  
LAUTE  
BAUSTELLE

HALLE 622 : ZEITWEISE  
GROSSE MENSCHENMASSEN

IDEAL  
FÜR GARTENFESTE

NOCH SO  
EIN TURM

VOGELGEZWITSCHER

EINGESPERRTES  
KROKODIL

DA FANGT  
D' STADT ZÜRI AH.

IDEALE STRECKE, UM AUS DEM  
ROLLSTUHL AUFZUSTEHEN  
UND EIN PAAR SCHRITTE ZU GEHEN

KAMIN

LEERGUT  
SAMMELSTELLE

DAS GEBÄUDE,  
WELCHES VERSCHOBEN WURDE:  
ICH BIN DAZUMAL DEBII GSI !

OH NEI, NÖD SCHOWIDER !  
DIE ALTEN BAHNGLEISE  
GESTALTEN DIE FAHRT  
IM BUNDEZUG

16 MIN MIT ROLLATOR

12 MIN MIT ROLLATOR

8 MIN MIT ROLLATOR

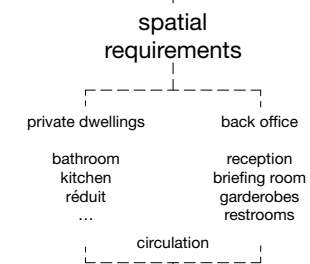
## Professional Care



individual levels of care

in min / day

0	
1	< 20
2	21 - 40
3	41 - 60
4	61 - 80
5	81 - 100
6	101 - 120
7	121 - 140
8	141 - 160
9	161 - 180
10	181 - 200
11	201 - 220
12	> 220



convenient dimensioning & configuration of spaces

Norms:  
SIA 500  
'Planungsrichtlinien für  
Altersgerechtes Bauen'

safety — inclusion — efficiency

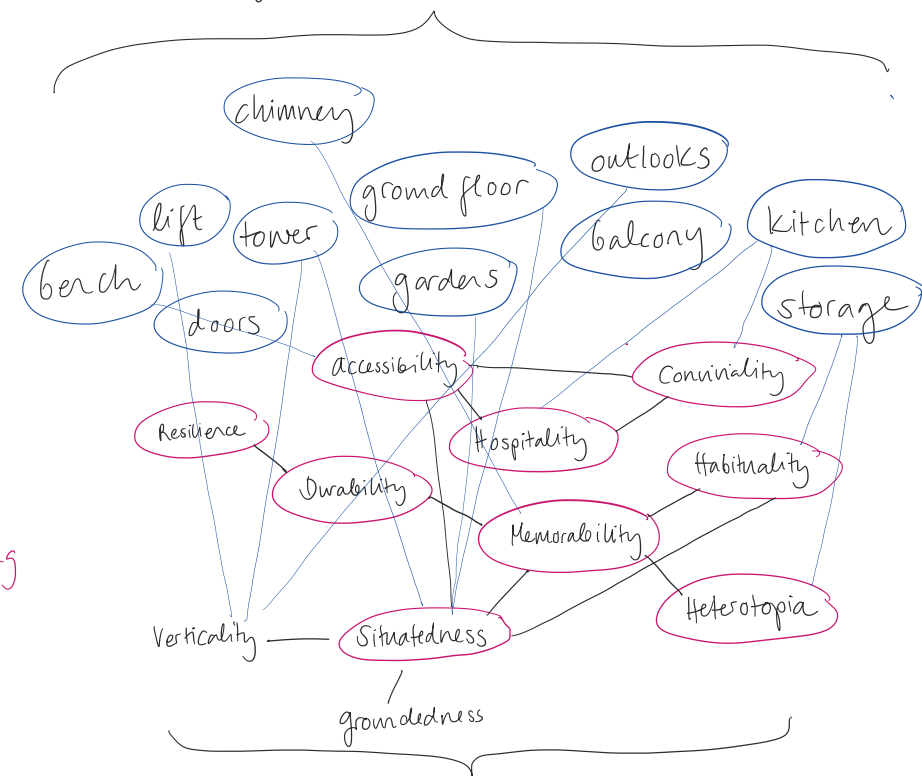
## COMMUNITY CARE

social mixity



social networks/  
neighborhood

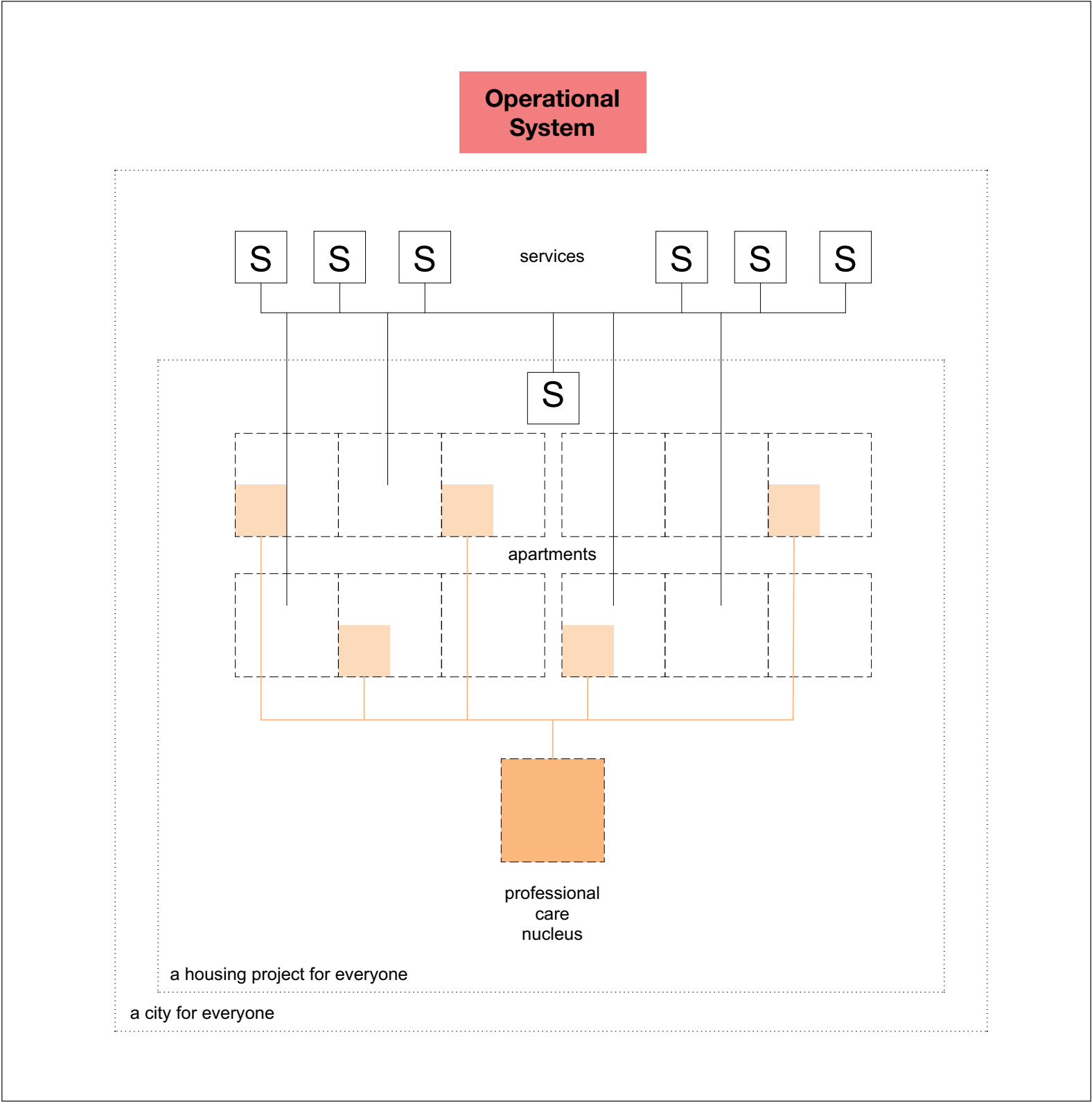
negotiation & mediation



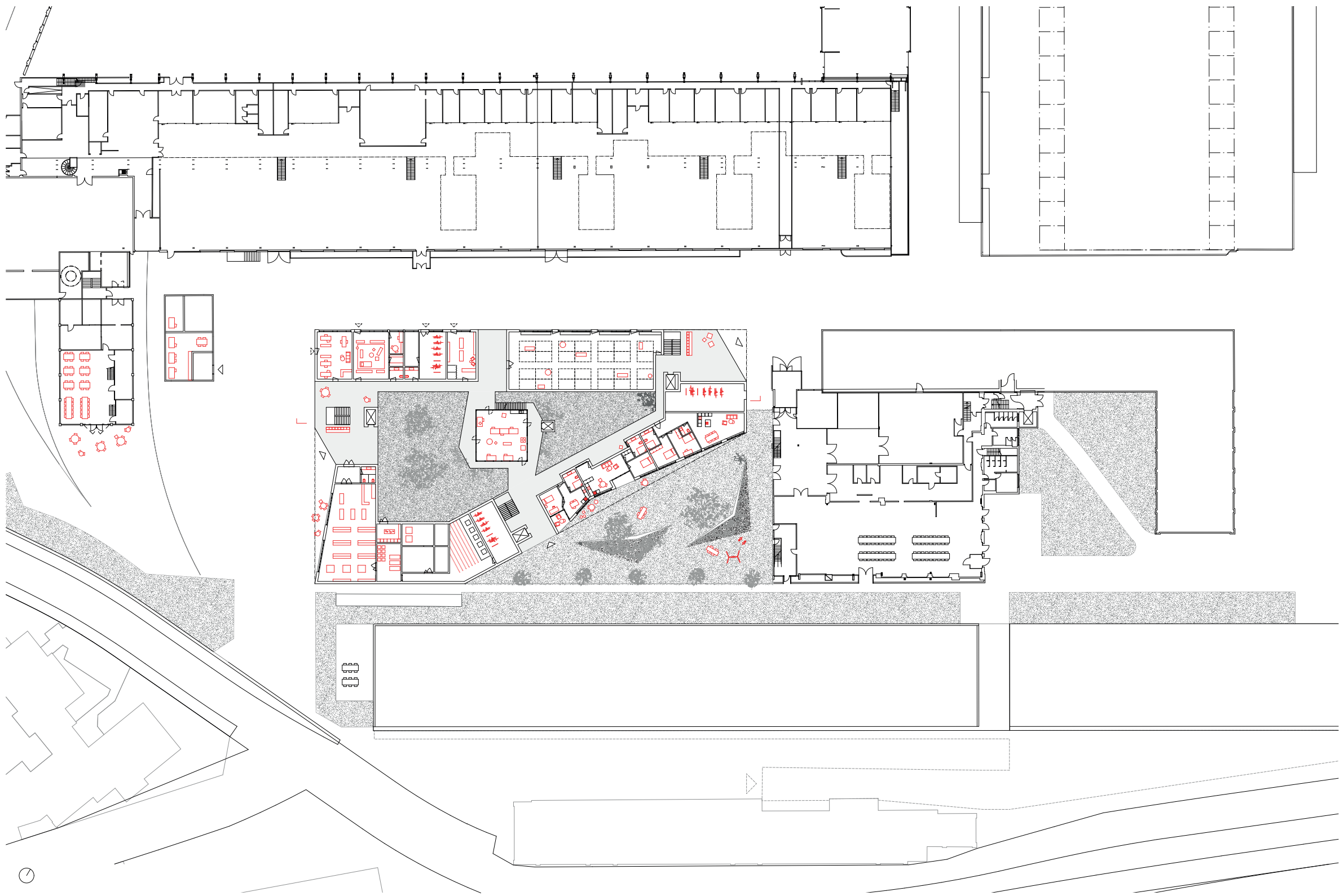
Participation

[physical dwelling / social dwelling / personal dwelling]





A Question of Accessibility

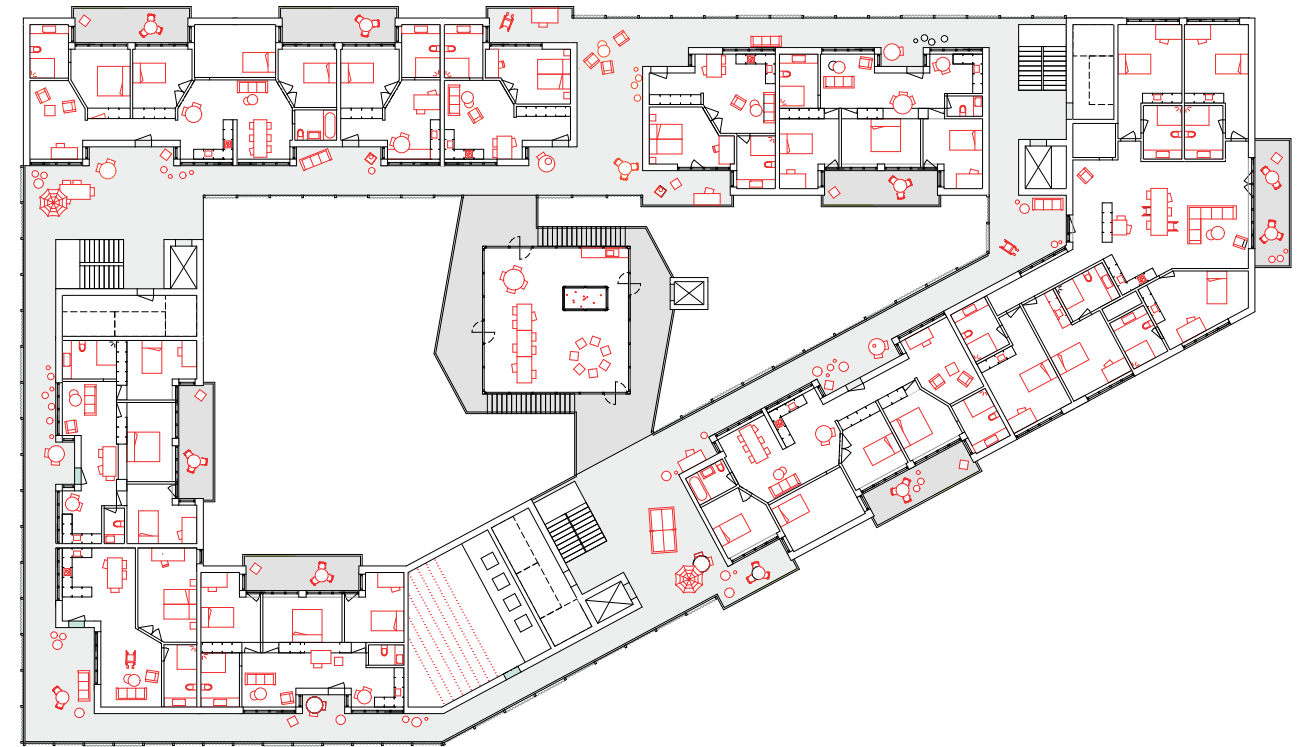


Groundfloor

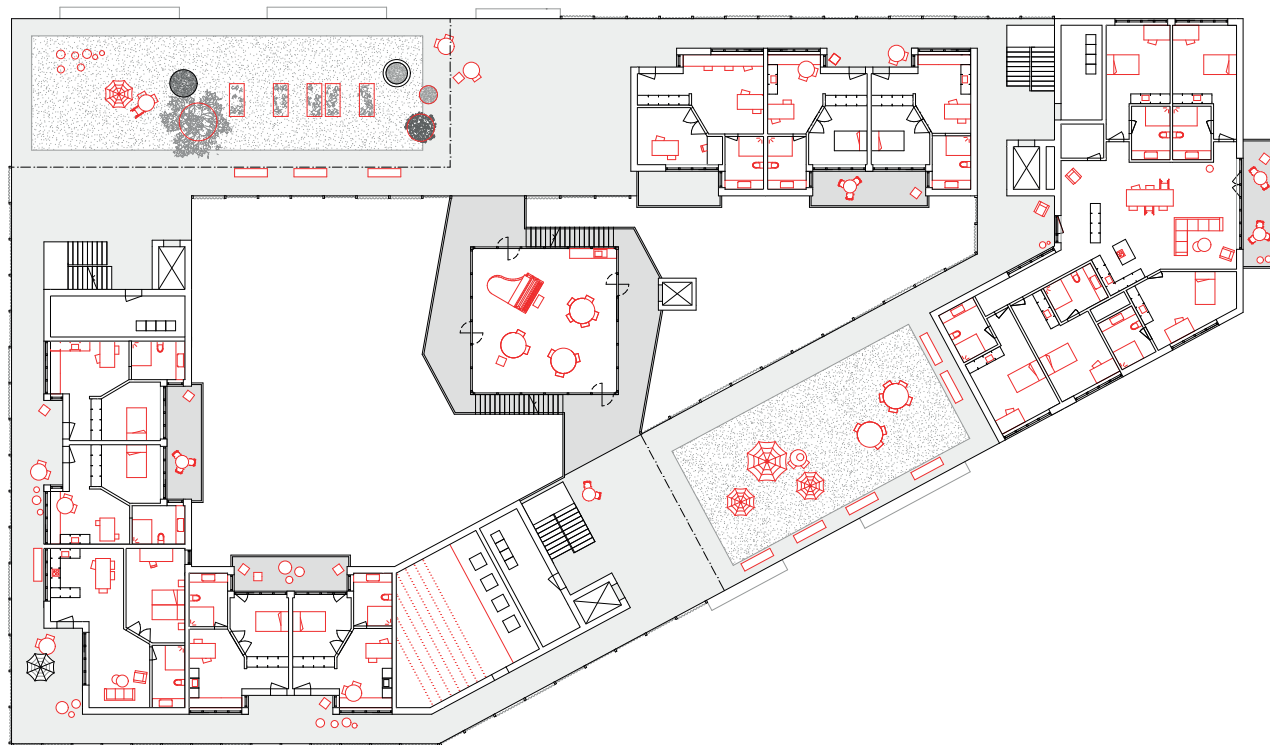




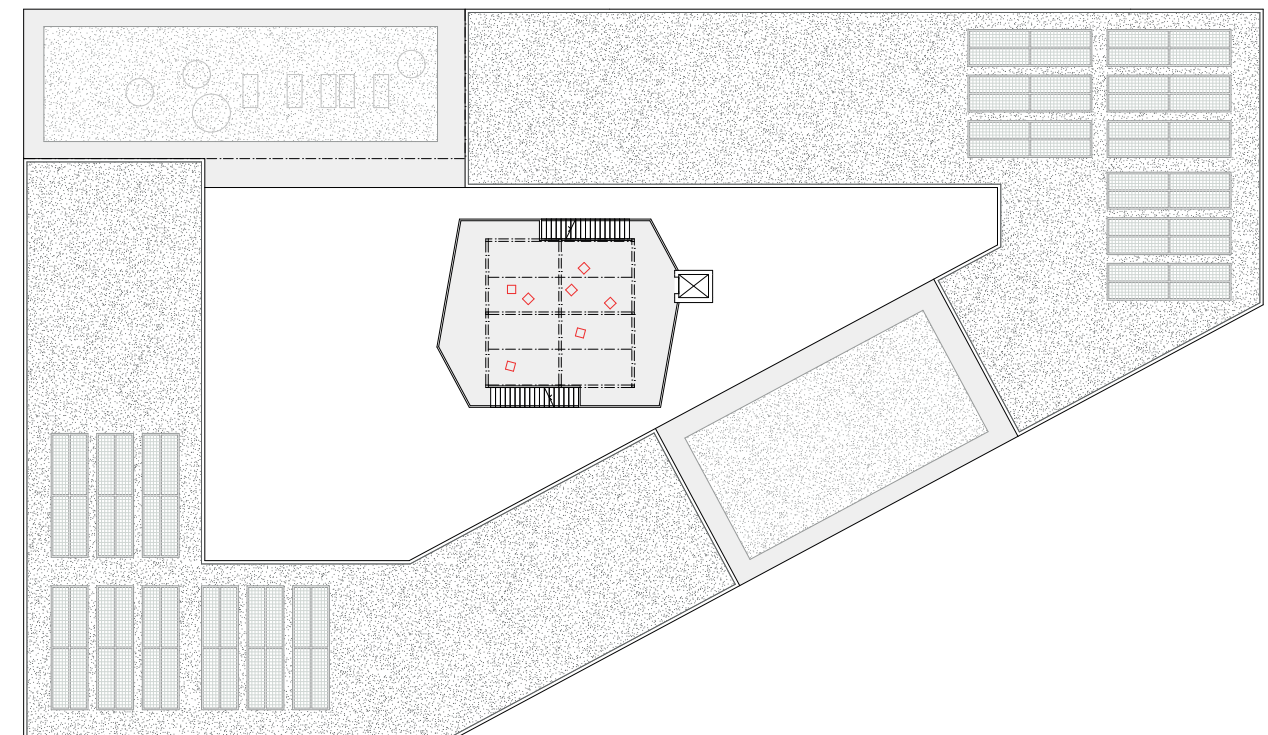
1st floor



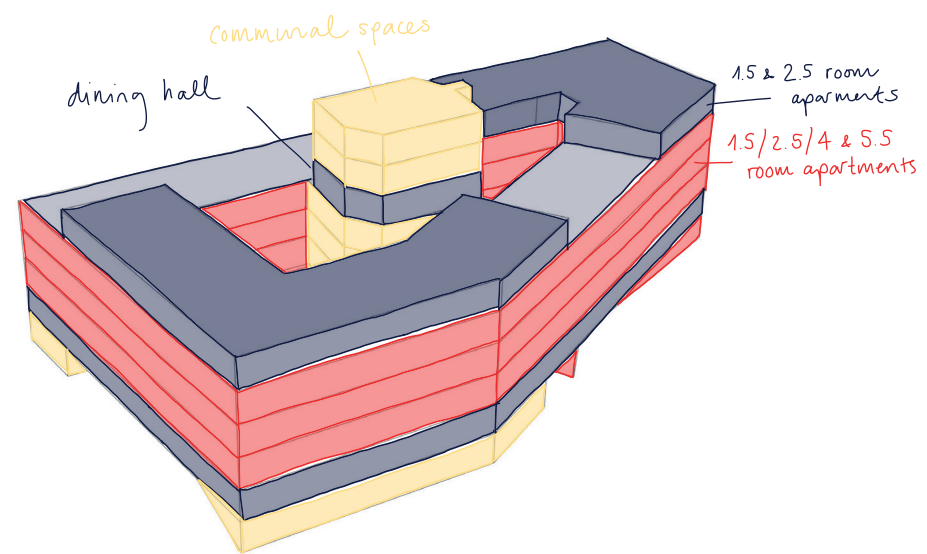
2nd floor



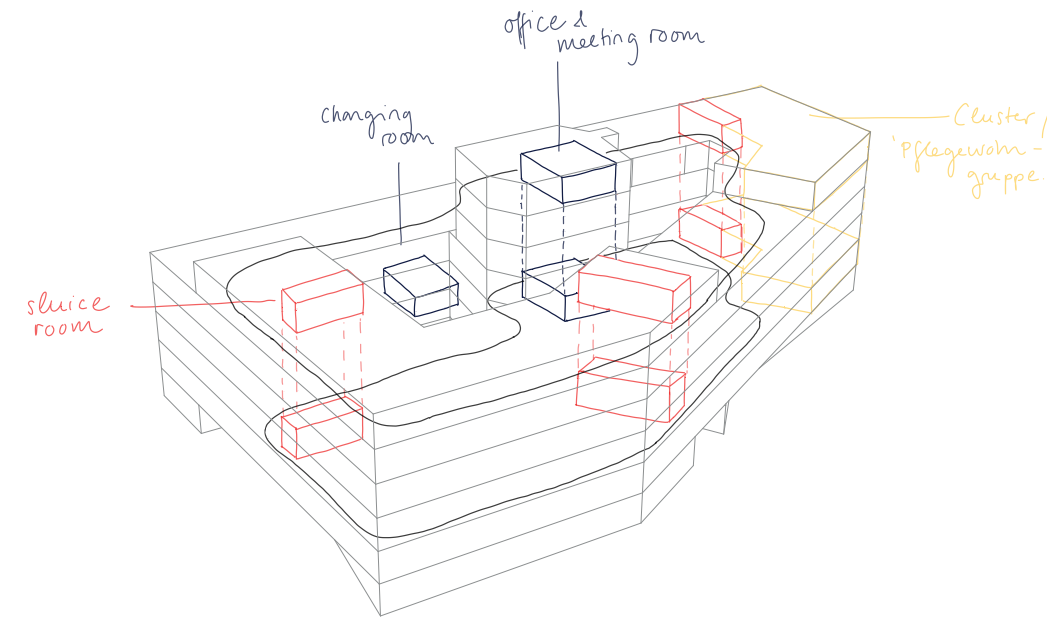
6th floor



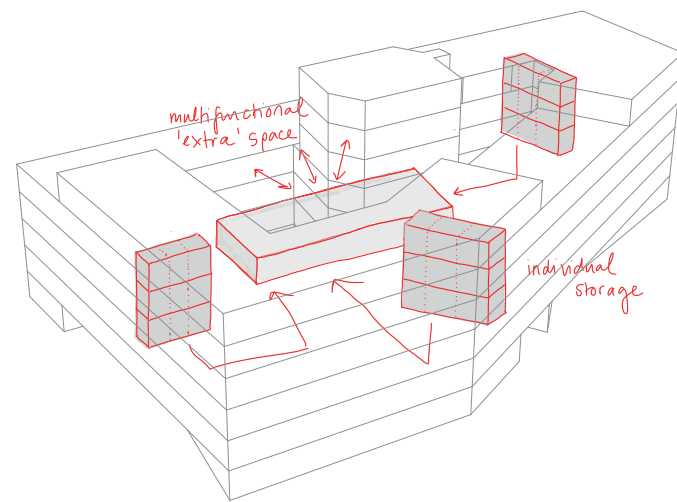
7th floor



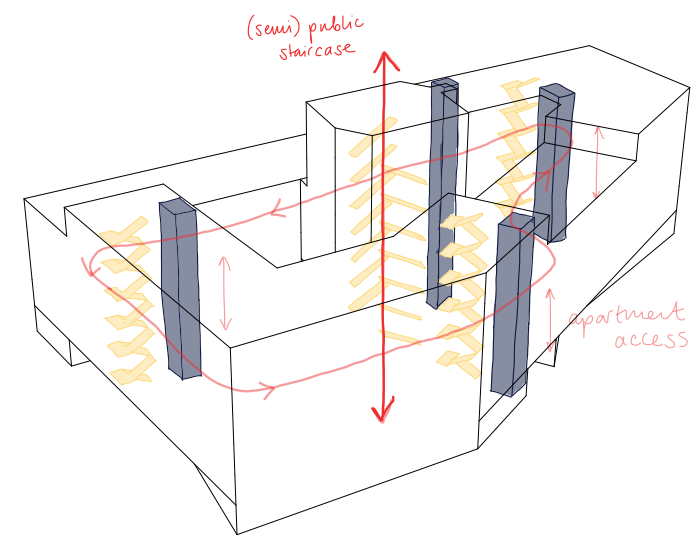
Apartment Mixity



Care Configuration



Storage Distribution



Circulation Concept





Section





The In-Between